

CONCORSO NAZIONALE DI DANZA E STAGE

DANCE

STYLE

19
GIUGNO

Teatro Sociale **BUSTO ARSIZIO**
BUSTO ARSIZIO (VA) Piazza Plebiscito 1



CONCORSO NAZIONALE DI DANZA E STAGE



COMUNICAZIONI GENERALI

Gentili Responsabili, Vi ringraziamo per aver deciso di vivere con noi questo meraviglioso evento di Danza. Di seguito Vi ricordiamo alcune informazioni generali.

**Il DANCESTYLE, Concorso Nazionale di Danza, si svolgerà
DOMENICA 19 Giugno 2011 presso il TEATRO SOCIALE
DI BUSTO ARSIZIO (VA), Piazza Plebiscito 1.**

Il teatro Sociale di Busto Arsizio è in Piazza Plebiscito, nel centro della città.

E' raggiungibile in auto dall'autostrada A8 (Varese-Laghi): all'uscita "Busto Arsizio - Malpensa" si seguono le indicazioni per il centro città fino a viale Duca d'Aosta; si prosegue quindi per via Cadorna; si gira a destra in via Piemonte; si va avanti per via Ariosto e via Guerrazzi. Lo slargo a conclusione della via è Piazza Plebiscito.

In treno, si può arrivare con le Ferrovie Nord. Usciti dalla stazione, si svolta a sinistra in via Monti; dopo poche decine di metri si gira a destra in via Dante. Il primo slargo che si trova è piazza Plebiscito.

Il teatro è raggiungibile anche con le Ferrovie dello Stato. Usciti dalla stazione, in piazza Volontari della Libertà, si prosegue dritti per via Mameli; si volta a sinistra per viale Duca d'Aosta; si percorre via Cadorna; si gira a destra in via Piemonte; si va avanti per via Ariosto e via Guerrazzi. Lo slargo a conclusione della via è Piazza Plebiscito.

Il teatro Sociale dista solo 13 km dall'Aeroporto Internazionale di Malpensa.

Il Palco ha come misure 14x10 mt con un boccascena di 12x8 mt.
Verranno utilizzate luci piazzate bianche.

DANCESTYLE sarà STAGE DI DANZA e CONCORSO.

Non sono previste prove.

Il Dance Style verrà suddiviso in tre SEZIONI: CLASSIC TIME-HIP HOP ZONE-MODERN CONTACT. Ogni sezione si svolgerà negli orari di seguito indicati:

CLASSIC TIME: inizio ore 10.00

HIP HOP ZONE: inizio ore 11.30

MODERN CONTACT: inizio ore 20.30

La Giuria del Concorso è formata da esperti di danza competenti per la categoria che si esibirà:

CLASSIC TIME: M°LUDMILL CAKALLI, M° TANIA SULEJMANI, M°ANTONIO RUGGIERO.

HIP HOP ZONE: BETTY STYLE, BYRON, IVAN\$.

MODERN CONTACT: ANNARITA LARGHI, VIRGILIO PITZALIS, COMASIA PALAZZO, BRIAN BULLARD.

Ogni giudice avrà una scheda da compilare dove verranno indicati

solo il TITOLO della coreografia
senza alcun riferimento a scuola di danza o coreografo.

→ Il tappeto danza deve essere mantenuto pulito dai partecipanti: è vietato l'uso di borotalco, pece e tutto ciò che può essere incendiabile (solventi, candele). All'interno del palcoscenico potranno essere introdotti solamente accessori necessari all'esibizione della coreografia in esecuzione, installati e rimossi dagli stessi partecipanti nel più breve tempo possibile. Al termine della propria esibizione si dovrà lasciare il palcoscenico velocemente: il tappeto danza dovrà essere sgombro e pulito per il successivo partecipante.

→ **I partecipanti potranno accedere al teatro Sociale dall'ingresso laterale di via Dante un'ora prima dell'inizio della loro sezione.**

Il Responsabile del gruppo dovrà consegnare all'entrata di via Dante i CD con musica registrata professionalmente in duplice copia. Nel caso si volesse gareggiare con più coreografie, si dovranno presentare 2 CD per ognuna delle coreografie proposte.

Una copia del CD dovrà essere consegnata all'arrivo all'Organizzazione, l'altra andrà tenuta dall'accompagnatore Responsabile e consegnata su richiesta del tecnico audio in caso di problemi con la prima copia.

Il brano musicale non deve contenere alcun genere di pubblicità per la scuola o per terzi.

Ogni CD dovrà avere un'etichetta in cui dovranno comparire: NOME DELLA SCUOLA - SEZIONE - CATEGORIA - TITOLO DELLA COREOGRAFIA - DURATA.

→ **TUTTI I PARTECIPANTE DOVRANNO ESSERE MUNITI DI DOCUMENTO DI RICONOSCIMENTO DA ESIBIRE SU RICHIESTA DELL'ORGANIZZAZIONE.**

UNA VOLTA ESEGUITA LA COREOGRAFIA IN CONCORSO CHIEDIAMO AI PARTECIPANTI DI RIVESTIRSI E LASCIARE LIBERI GLI SPOGLIATOI PER I GRUPPI CHE CONCORRERANNO SUCCESSIVAMENTE. POTRANNO ESSERE ACCOMPAGNATI DALLO STAFF IN GALLERIA DEL TEATRO, PASSANDO DALLA PARTE POSTERIORE DEL TEATRO, COSÌ POTRANNO ASSISTERE ALLE COREOGRAFIE IN CONCORSO.

→ Sarà possibile partecipare come PUBBLICO sia al Concorso sia agli Stage. Si potrà accedere al Teatro mezz'ora prima dell'inizio della SEZIONE con il biglietto d'ingresso di 10 euro (acquistabile all'entrata). I POSTI NON SONO NUMERATI.

→ Nell'orario di ogni USCITA stabilita bisognerà lasciare libero il teatro in breve tempo per dare spazio al pubblico della sezione successiva:

- I^ENTRATA IN TEATRO: ORE 9.30
- I^ USCITA DAL TEATRO: ORE 15.30
- II^ENTRATA IN TEATRO: ORE 16.00
- II^ USCITA DAL TEATRO: ORE 23.00

Per chi dovrà assistere a più sezioni verrà applicato uno sconto del 50% per i biglietti d'entrata successivi alla prima: questo solo se i biglietti verranno acquistati contemporaneamente con il primo.

I vincitori verranno premiati direttamente sul palcoscenico con seguente orario:

ORE 13.00→ PREMIAZIONE CLASSIC TIME E HIP HOP ZONE
ORE 22.30 circa→ PREMIAZIONE MODERN CONTACT

PREMI DANCE STYLE

Verranno premiati il PRIMO-SECONDO-TERZO posto di ogni categoria in concorso con

1. PRESTIGIOSI TROFEI E COPPE
2. Quattro Borse di Studio per un mese al



per l'anno accademico 2011-2012 con un programma di studi personalizzato. (M.A.S. è il Centro di Formazione per lo Spettacolo più grande d'Europa).

3. Partecipazione gratuita all'evento "STAGE IN SARDEGNA"
Stage con Anna Rita Larghi.
4. Ingresso gratuito alle Terme del centro "XT SPORT"
di Legnano del valore complessivo di 500 euro.
5. Abbigliamento Dimensione Danza e Freddy offerto dal centro
specializzato per l'abbigliamento di danza "Passage"-Legnano,
del valore complessivo di 600 euro.
6. Borse di Studio per la partecipazione agli STAGE DI MONCALVO
IN DANZA.
7. Borse di studio per gli stage di Hip Hop con
BETTY STYLE, BYRON e BRYAN BULLARD.
8. Hard-disk esterni Buffalo Technology valore di 300 euro.
9. TROFEO "PREMIO TALENTO DANCESTYLE".

DANCE STYLE E' ANCHE STAGE CON PROFESSIONISTI DI DANZA.

Di seguito l'orario:

PALAZZETTO DI CASTELLANZA (via Legnano-1):

STEFANO DE MARTINO ORE 13.30 - 15.00: INTERMEDIO

TEATRO SOCIALE-BUSTO ARSIZIO (P.zza Plebiscito):

- **LUDMILL CAKALLI ORE 11.30 - 12.30: CLASSICO**
- **BETTY STYLE ORE 13.30 - 14.30: Hip Hop**
- **BYRON ORE 14.30 - 15.30: Hip Hop**
- **STEFANO DE MARTINO ORE 16.30 - 18.00: PRE AVANZATO**
- **BRIAN 18.30 - 20.00: Modern "Fosse" Style**

I partecipanti agli STAGE potranno accedere al teatro Sociale dall'ingresso laterale di via Dante mezz'ora prima dell'inizio dello stage scelto.

PER I COSTI E MODULI D'ISCRIZIONE: www.midancestyle.it