



Antonio Ruggiero

Nasce a Bari nel 1965, all'età di 14 anni si trasferisce a Milano per studiare alla Scuola di Ballo del **Teatro alla Scala** dove si diploma nel '84.

Nello stesso anno inizia a lavorare presso il Corpo di Ballo della Scala e nel '88, **vince il concorso internazionale indetto dal Teatro, classificandosi primo, e viene assunto stabilmente dal complesso scaligero.**

Nel corso della sua carriera ha studiato con i più importanti maestri di ballo internazionali con i quali ha lavorato alla preparazione dei ruoli ed acquisito un'esperienza che l'ha portato ad essere richiesto come insegnante di classico e repertorio in affermate scuole presenti sul territorio italiano.

Con il complesso scaligero ha eseguito spettacoli sui più prestigiosi palcoscenici del mondo tra i quali:

il Bolshoi di Mosca, il Kirov di San Pietroburgo,

l'Opéra di Parigi, il Covent Garden di Londra, il Lincoln Center di New York, il Bunka Kai Kan di Tokio, ed altri.

Fra i ruoli ricoperti vi sono:

Les Sylphides, cor. Fokine; Tre Gentiluomini, cor. Mac Millan; Pas de Quatre di Raymonda, cor. Grigorovic;

Fritz, la Pastorale, i Cinesi, dallo Schiaccianoci; il Pas de Trois dal Lago dei cigni; i

Diamanti e gli uccellini blu dalla Bella Addormentata, tutti con le coreografie di R. Nureyev ;

Il Divertissement dal Sogno di una Notte di Mezza Estate e il Sanguigno dai Quattro Temperamenti coreografie di Balachine.